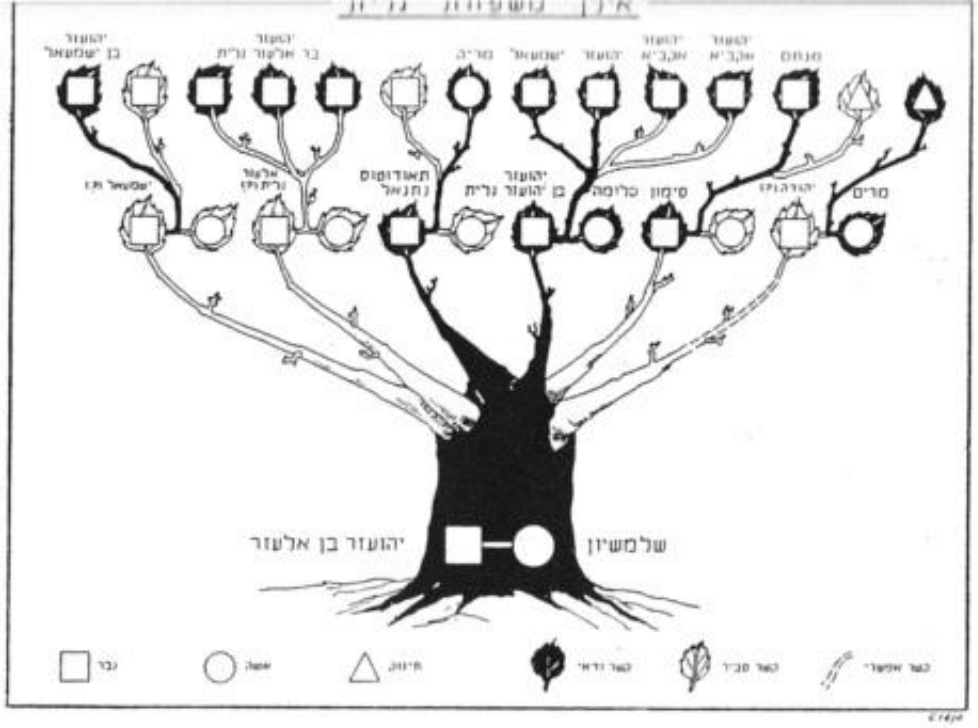

אילן משפחת גלית. משפחת גלית כללה 32 נפשות: בדור הראשון - אב ואם; בדור השני - לפחות 6 בנים ו-24 נכדים. שמותיהם והשתייכותם המשפחתית נמצאו רשומים באתרם.

וזהה. מיקומן של שתי הגלוסקמאות שנמצאו ליד ראשי המשפחה וכן השם יהועזר שהיה שם שליט במשפחה - מעידים כנראה ששני הילדים היו בניהם של יהועזר בן יהועזר גלית וסלומה ונכדיהם של יהועזר בר אלעזר ושלמשיון. השם הזהה של הילדים אולי מעיד שילד אחד נפטר לפני שנולד אחיו והשם ניתן שנית. השם הנוסף "אקביא" ניתן כדי להבדילם משבעת בני המשפחה האחרים שנקראו גם הם "יהועזר".

שמות הנשים והגברים הם שמות יהודיים, שהיו נפוצים בימים ההם: יהועזר, אלעזר, ישמעאל, סימון (שמעון), מנחם, יהודה, מרים, שלמשיון (שלומציון), סלומה. השם היווני היחיד תיאודוטוס, מופיע גם הוא כתרגום לצורתו המקורית נתנאל. ראוי לציין, כי במשפחה נהגו לקרוא לבן בשם האב, יהועזר, דור אחר דור - מקרה נדיר למדי בתקופה זו, אף שאפשר למצאו בקרב משפחות המלוכה והכהונה בימי בית שני. רבים מהנקברים האריכו ימים ונפטרו בגיל 50-60 שנה, שהוא גיל גבוה מהממוצע בתקופה זו.

ממצא מענין ביותר נתגלה בבור העמידה של קבר "גלית". בפינה הצפונית-מערבית של הבור, הונח מכסה של גלוסקמה, כשחלקו הפנימי פונה אל הפתח ועליו כתובת בפחם של שמונה האותיות הראשונות של הא"ב היווני.

מאחר שכתובת דומה נתגלתה בבית הקברות של בית-שערים (המאחר בכ-200 שנה ליריחו) יתכן שהאותיות הראשונות של הא"ב נחשבו כבר אז כבעלות תכונות מאגיות, שהגנו על הנקברים נגד רוחות רעות, והבטיחו את שלוותם.

ציורי הקיר

שרידי ציורי קיר נשתמרו בקבר "גלית", על שלושה מקירות החדר העליון. הקיר המזרחי (שבו הפתח) לא עוטר. כל קירות החדר העליון, כמו גם התחתון נמשחו בלבן. ציורי הקיר נעשו בגוונים אחדים של שחור, חום ואדום. הכוכים עוטרו במסגרת פסים; פס שחור במרכז