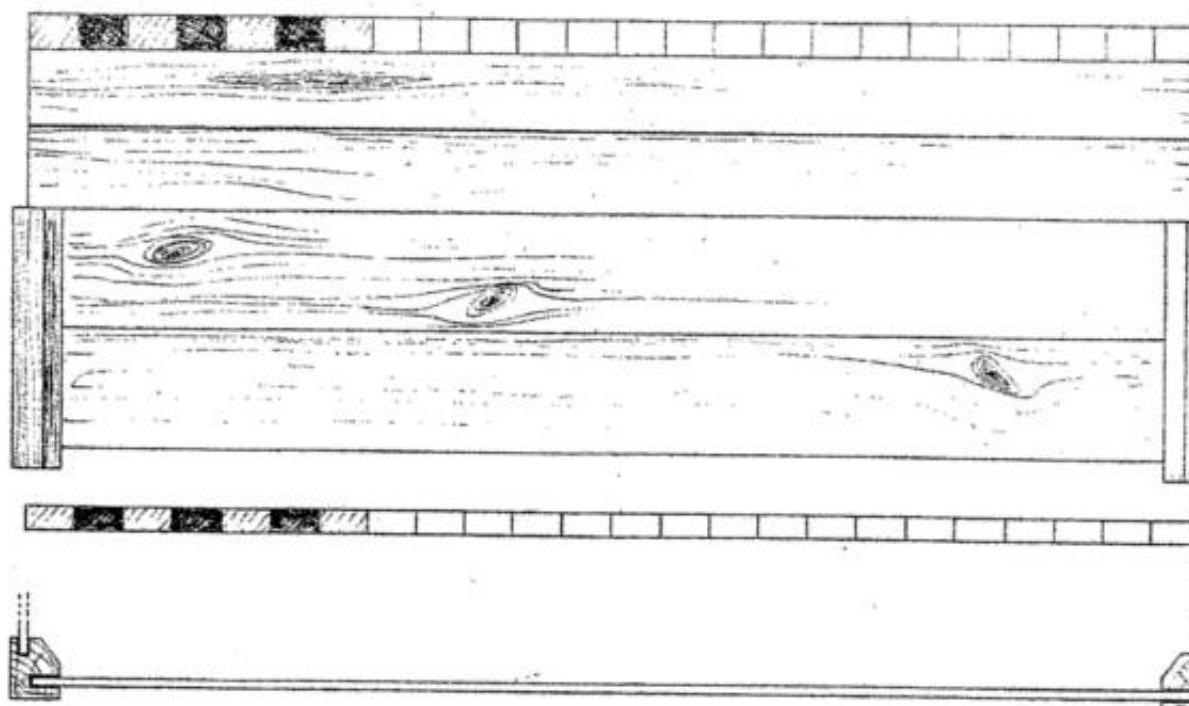
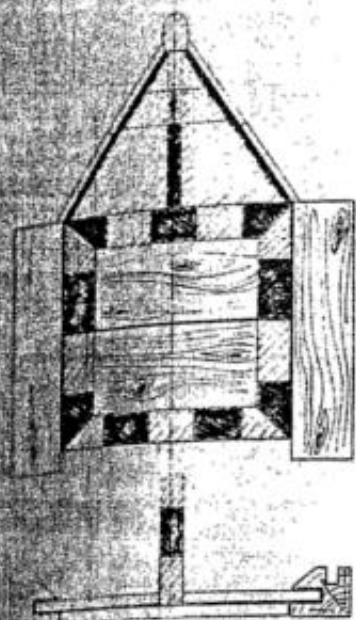




0 10 20 30 סמ.

יריחו : שחזור ארון-קבורה של עץ

קורות-עץ שחוברו זו אל זו ואל הארון בצירי-עץ. רגלי הארונות ודפנותיהם חוברו באמצעות שקעים ובלטות. הארונות עוטרו בדגמים גיאומטריים, שצבעיהם אדום ושחור. כל חלקי הארון היו של עץ, לרבות הצירים והמס-

מרים. לעשיית הארונות שימשו כ-11 מינים שונים של עץ.* במרבית הארונות שימשו שלושה מינים בלבד לחלקים מסוימים : שקמה, ברש ושיוף מצוי. רוב הארונות שימשו לקבורת יחיד, אך נתגלו גם ארונות שהכילו אם וילדה, זוגות ואף שלושה שלדים.

* את העצים בדקו ד"ר נילי ליפשיץ ופרופ' יואב ויזל ממעבדת המכון לארכיאולוגיה של אוניברסיטת תל-אביב ופרופ' אברהם פאהן וד"ר אלה ורקר מן המחלקה לבוטאניקה של האוניברסיטה העברית בירושלים.

לפני הפתח הסגור של קברים שהכילו כוך בודד נתגלו קנקנים שלמים באתרם. בתוך הקברים נמצאו סירי-בישול, על-פי-רוב לפני כוך שנחתם בלוח-אבן או על האצטבות שלמרגלות ארון-עץ. על רצפת הקבר או בבור נתגלו קערות, פכיות — רובן דמויות-אגס — ונרות מטיפוס צבוע ראוי לציין, שחפצי-לואי מסוימים — כגון קנקנית-זכוכית (וראה השער האחורי) וכלי-עץ קטנים — נמצאו אך ורק בתוך ארונות שנטמנו בהם נשים וילדים.

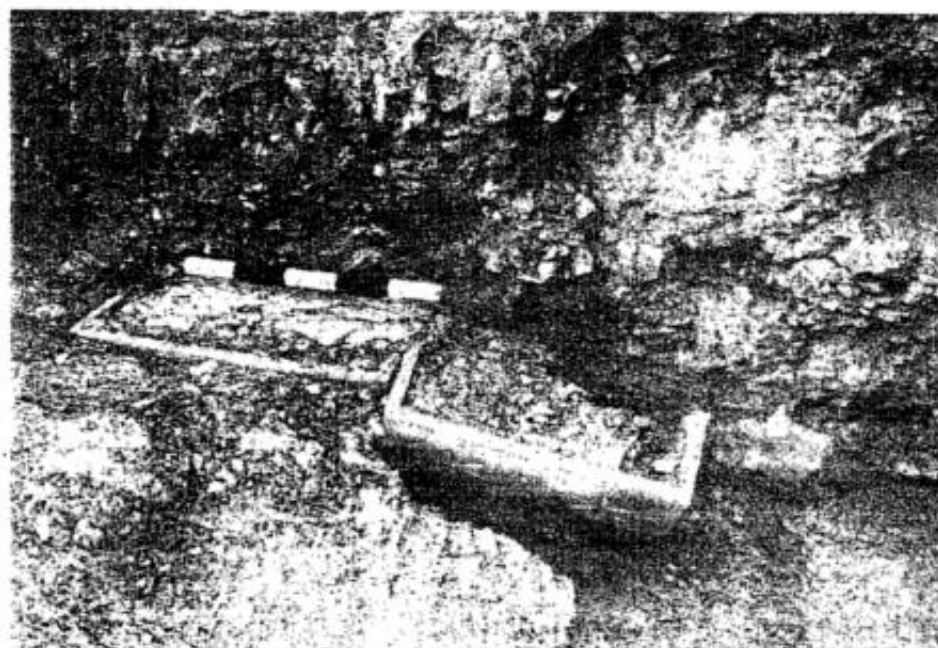
בחלק מן הארונות נמצאו מזרונים-עור, שמולאו בזרדים למראשותיהם של נשים וילדים נתגלו סנדלי-עור. חלק מחפצי-הלואי כבר היו פגומים כאשר הונחו בקבר.

2. קבורה משנית בגלוסקמות

קבורות בגלוסקמות של אבן-גיר רכה נמצאו בקברי-כוכים שצורתם זהה לזו של קברי-הכוכים שנתגלו בהם ארונות-עץ.

גלוסקמות יריחו דומות לאלו של ירושלים, הן בצורתן הן בעיטוריהן, אלא שרמת עיבודן נמוכה יותר. רוב הגלוסקמות מעוטרות בחריטה של שושנות בתוך מסגרת מרובעת, ורובן צבועות בצבע אדום, בדומה לגלוסקמות מירושלים. גלוסקמות מעטות מעוטרות בדגם מיוחד, כמו למשל, דקל או חזית של קבר, בדומה לדגמים שנמצאו בירושלים.

על חלק מן הגלוסקמות יש כתובות בעברית וביוונית. המציינות את שם הנפטר. על אחת הגלוסקמות מופיע שם בכתב עברי :



יריחו : גלוסקמות-אבן באתרן