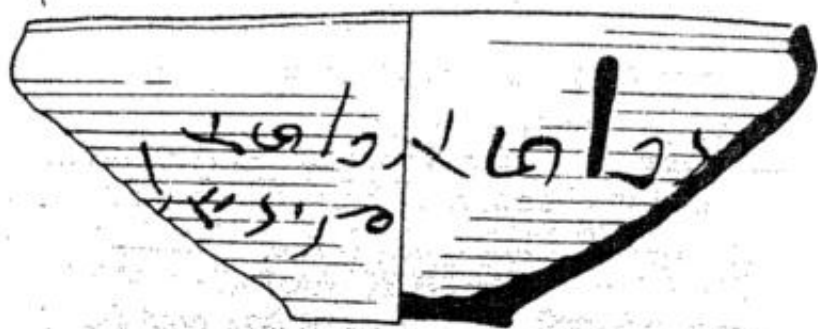




יריחו, הקערה והכתובות, ציור וחתך

הכתובות שעל הצד החיצוני של הקערה (וראה השער האחורי) מחזיקה שתי שורות:

ישמעאל בר פלטה
שמעון מן ירושלם

לממצא זה חשיבות מרובה, שכן לראשונה נמצאה בקבר קערת-זכרון מעין זו. זאת ועוד, לראשונה נזכרת העיר ירושלים כמקום-מוצאה של משפחה מיריחו.

כמה קברי גלוסקמות התמוטטו, ולכן קשה לשחזר את מנהגי-הקבורה בהם. עם זאת עולה מן הנותר, כי בתוך הגלוסקמות לא היו שום חפצים, ואילו לידן הונחו קדירות, קערות, פכיות ונרות קשותים.

אפשר להסיק מכך בבירור, כי ליד הגלוסקמות הונחו רק חפצים בודדים. כן דומה, שכלי-החרס שנמצאו בקברי הגלוסקמות מאוחרים מאלה שנמצאו בקברים שהכילו ארונות-עץ (וראה להלן).

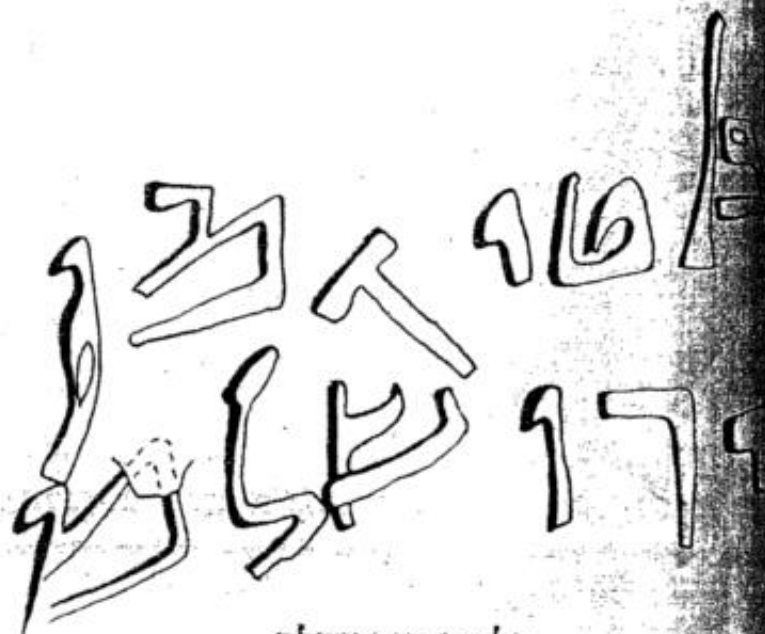
3. קבורה משנית בכוכים ובאצטבות של עצמות שלוקטו בשני קברים בלבד נתגלו ערימות של עצמות וגולגולות בכוכים ועל האצטבות. בשני הקברים לא נתגלו שום שרי-דים של ארונות-עץ או של גלוסקמות. בבור המרכזי לא היו שום עצמות.

באחד הקברים נמצא על הקיר שבין שני כוכים ציור בפחם, המתאר עמודי "נפש". התיאור מזכיר לנו את מצבות-הקבורה בנחל קדרון, בדומה לעיטורים שעל שתי גלוסקמות מירושלים.

כלי-החרס שנתגלו בקבר זה שונים מאלה שנחשפו בקברים שהכילו ארונות-עץ, והם דומים לכלי-החרס שנמצאו בקברי הגלוסקמות.

ג. זמן הקברים

מן הסטראטיגראפיה של בית-הקברות ומן הממצא בו אפשר להסיק, כי המנהג להטמין את המתים בקבורה ראשונית בארונות-עץ רווח בראשית התקופה, כלומר, במשך כל תקופת החשמונאים ובראשית ימי הורדוס. כלי-החרס שנתגלו בקברים שהכילו ארונות-עץ אופייניים למאה הא' לפני סה"נ. בקבר שהכיל ארונות-עץ נתגלו שני מטבעות, אחד של יוחנן הורקנוס הב' (65—40 לפני סה"נ) ואחד של הורדוס ארכילאוס (מ-4 לפני סה"נ עד



פלטיא מן ירושלם

ל הגלוסקמה שעמדה לידה צוינו בכתב יווני שם בנו



סימונוס (שמעון) בן 41

ליד שתי הגלוסקמות האלו נמצאה קערה ועליה שתי חובות, אחת בפנים ואחת בחוץ, המציינות — נוסף על שם של הנפטר — גם את מוצאו: מן ירושלם. הכתובת על הצד הפנימי של הקערה מביאה רשימה גינאלוגית לשלושה דורות:



ישמעאל בר שמעון בר פלטה [מן] ירושלם